

# INDICE

ALESSANDRO CORTESI - GIAMPAOLO FRANCESCONI - GIOVANNA FROSINI Introduzione	5
LAURA DIAFANI «Quand'io intesi». La poesia pensante di <i>Inferno</i> V	11
GIOVANNI CAPECCHI La selva dei suicidi: immaginario dantesco, echi virgiliani e riprese novecentesche ( <i>Inferno</i> XIII)	37
MARIO BIAGIONI Dante «poeta concentrico» e i moderni. Alcune riflessioni su <i>Inferno</i> XIII e <i>Paradiso</i> I	45
GIAMPAOLO FRANCESCONI «Di vostra terra sono»: la memoria della cortesia e l'arroganza della ricchezza ( <i>Inferno</i> XVI)	69
FRANCESCO BARGELLINI Nell'infimo inferno. Alcune considerazioni su <i>Inferno</i> XXVIII	95

STEFANO BINDI Quando è vanto e vergogna l'esser poeta. <i>Purgatorio</i> II	113
GIOVANNA FROSINI «Sì fuor di Campaldino». Tempo dell'uomo e tempo della storia nel canto V del <i>Purgatorio</i>	131
ROBERTA GENTILE Dante, <i>laudator temporis acti</i> . <i>Paradiso</i> XV	147
ALESSANDRO CORTESI «Non conosciamo ancor tutti li eletti...»: sconfinati orizzonti di una salvezza aperta. <i>Paradiso</i> XX	161
NIKOS KATZANZAKIS Il disegno interno della <i>Divina Commedia</i>	189
Autori	193