

INDICE

PRESENTAZIONE	5
Capitolo 1	
ZEITGEIST	13
1. La religione	14
1.1. <i>Considerazioni introduttive</i>	14
1.2. <i>Crisi</i>	17
1.3. <i>Metamorfosi</i>	24
1.4. <i>Prospettive</i>	26
2. Spiritualità	30
2.1. <i>Considerazioni introduttive</i>	30
2.2. <i>Caratteristiche</i>	31
2.3. <i>Analisi</i>	35
3. Mistica	44
3.1. <i>Considerazioni introduttive</i>	44
3.2. <i>Aspetti semantici</i>	46
3.3. <i>Aspetti storici</i>	47
3.4. <i>Aspetti speculativi</i>	51
Capitolo 2	
MARCO VANNINI	59
1. Considerazioni introduttive	59
2. Produzione	60
3. Critica	80

Capitolo 3	
MISTICA E FILOSOFIA	93
1. Considerazioni introduttive	93
2. Unitas Dei	95
2.1. <i>Deitas</i>	95
2.2. <i>Fluxus-Refluxus</i>	99
2.3. <i>Sub ratione unius</i>	101
3. Unitas rerum	105
3.1. <i>Deus sive natura</i>	106
3.2. <i>Monismo dinamico</i>	109
3.3. <i>Coincidentia oppositorum</i>	111
3.4. <i>Distacco–Amore–Spirito</i>	116
4. Unitas Spiritus	122
4.1. <i>Fondo dell'anima</i>	122
4.2. <i>Intelletto agente</i>	124
4.3. <i>Distacco e grazia</i>	127
4.4. <i>Generazione del Logos</i>	133
Capitolo 4	
MISTICA ED ESISTENZA	139
1. Considerazioni introduttive	139
2. Criteri	144
2.1. <i>Unità</i>	144
2.2. <i>Esemplarità</i>	146
2.3. <i>Universalità</i>	149
2.4. <i>Razionalità</i>	151
3. Disposizioni	153
3.1. <i>Abbandono</i>	153
3.2. <i>Disinteresse</i>	157
3.3. <i>Libertà</i>	160
4. Effetti	165
4.1. <i>Equanimità</i>	167
4.2. <i>Amore</i>	170
4.3. <i>Gioia</i>	178
CONCLUSIONI	185

BIBLIOGRAFIA	193
Marco Vannini	193
<i>Monografie</i>	193
<i>Traduzioni</i>	194
<i>Curatele</i>	195
<i>Contributi</i>	195
<i>Sezioni introduttive</i>	196
Bibliografia generale	197
<i>Fonti</i>	197
<i>Critica</i>	198
INDICE DEI NOMI	209
INDICE DELLE CITAZIONI BIBLICHE	215